

Ausstellung 14.02. - 28.02.2019

Gezeigt werden Artefakte von Judith Dobler, Antye Guenther, Charlott Greub, Hannah Groninger, Yannis Kiriakides, Kathrin Lagatie, Carolin Lange, Dominik Mohs, Anja Neuefeind, Ariane Truemper, Marlies Vermeulen und Hicham Elfezazi / Petar Trassiev / Cedric Wehren

Eröffnung mit Umtrunk 13.02 19:00 Uhr
19.30 Uhr Lecture Performance von Antye Guenther
'Alice and Bob (future perfect)'

Lehrstuhl für Bildnerische Gestaltung
Schinkelstraße 1, R 217, 2.OG
52064 Aachen

Bild Handlungen

Wissenschaftstag und Ausstellung
Fakultät für Architektur
RWTH Aachen University
14. Februar 2019
9.00 - 18.00 Uhr

Der Wissenschaftstag 2019 der Fakultät für Architektur thematisiert Praktiken der Bild-Erzeugung. Multimodale, zeichnerische und modellierende Handlungen werden nebeneinandergestellt, um die ästhetische Praxis der Sichtbarmachung von Ideen und Erfahrungen im Bild und mit Bildern zu eruieren. Das Programm sieht Vorträge und Tischgespräche vor, in denen ausgewählte Fragestellungen an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft diskutiert werden. Momente und Formen des visuellen Begreifens auch im Umgang mit Physis, Materialität und Werkzeug werden interdisziplinär erörtert. Die Veranstaltung verbindet Tagung und Ausstellung.

Ausgestellt werden Spuren, Notizen, Skizzen, den Bildprozess aufzeigende und aufzeichnende Dokumente, um Bild-Handlungen physisch erfahr- und begreifbar zu machen.

Der Wissenschaftstag und die Ausstellung werden organisiert vom Lehrstuhl für Bildnerische Gestaltung und der Fakultät für Architektur, RWTH Aachen University.

Anmeldung unter hgroninger@big.arch.rwth-aachen.de

Fotos: C.Lange



Programm

14.02.2019

Moderation: Lidia Gasperoni / TU Berlin

8.30 Uhr Begrüßung und Anmeldung

9.00 Uhr Grußworte Sabine Brück /
Dekanin der Fakultät für Architektur
Thomas H. Schmitz /
Lehrstuhlinhaber Bildnerische
Gestaltung

9.15 - 10.35 Uhr Dominika Szope / ZKM Karlsruhe
// Von der Bildgenese zu Bildräumen //
Carolin Stapenhorst / RWTH Aachen
// Korrekturschichten //

10.35 - 11.00 Uhr Kaffeepause

11.00 - 12.20 Uhr Jakob Beetz / RWTH Aachen
// KI-Bildanalyse im Bauwesen //
Gert Hasenhütl / ja[Wien
// Zur Prozessualität des Zeichnens //

12.20 - 12.30 Uhr Ankündigung der Tischgespräche

12.30 - 13.30 Uhr Lunch und Rundgang Ausstellung

13.30 - 15.30 Uhr Parallele Tischgespräche zu
// Sichtbarmachung von Ideen:
Visuelles Begreifen //
// Praktiken der Bilderzeugung im
Umgang mit Material und Werkzeug //
Kaffeepause

15.30 - 16.00 Uhr
16.00 - 18.00 Uhr Abschlussdiskussion mit Jakob Beetz,
Gert Hasenhütl, Alexander Mark-
schies, Irene Mittelberg, Carolin Sta-
penhorst, Dominika Szope moderiert
von Lidia Gasperoni