
Informationen zur Masterthesis im Sommersemester 2024

Mittwoch, 18.10.2023

Masterthesis Architektur und Masterthesis Stadtplanung

Die folgenden Folien informieren detailliert über die aktuellen Regularien zur Zulassung, Anmeldung und Themenwahl für die Masterthesis in den Studiengängen Architektur und Stadtplanung.

- Allgemeine Informationen aus den Prüfungsordnungen und Modulhandbüchern
- Terminübersicht
- Informationen zur Themenfindung, Zulassungsvoraussetzung, Betreuung und zum Master-Exposé

Masterthesis Architektur und Masterthesis Stadtplanung

Allgemeine Informationen aus den Prüfungsordnungen und Modulhandbüchern

stehen Ihnen auf unserer Homepage zur Verfügung unter

<https://arch.rwth-aachen.de/cms/architektur/studium/Studiengaenge/M-Sc-Architektur/~bbcd/M-Sc-in-Architektur-Pruefungsordnung-2011/>

<https://arch.rwth-aachen.de/cms/architektur/studium/Studiengaenge/M-Sc-Stadtplanung/~bbcx/M-Sc-Stadtplanung-Pruefungsordnung-2011/>

Bitte prüfen Sie selbstständig die aktuellen Versionen der Prüfungsordnungen und Modulhandbücher!

Auszüge aus den Prüfungsordnungen und Modulhandbüchern

- Das Projekt Masterthesis (MT) ist eine Prüfungsarbeit, welche die universitäre, technisch-künstlerische wissenschaftliche Architektur-/Stadtplanungsausbildung abschließt.
- Die Studierenden bekommen im Projekt MT die Möglichkeit, ihre im Studium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten an einer komplexen Aufgabenstellung eigenständig anzuwenden und ihre individuelle, architektonische und/oder stadtplanerische Qualifikation an einem integral zu behandelnden Projekt zu beweisen.
- Die Bearbeitung soll sowohl synthetische als auch analytisch-wissenschaftliche Komponenten beinhalten, wobei die Gewichtung themenabhängig ist.
- Die Masterthesis besteht aus einer zeichnerischen und ggf. von Modellen sowie schriftlich unterstützten Ausarbeitung / Dokumentation (max. 80 Seiten).

Auszüge aus den Prüfungsordnungen und Modulhandbüchern

- Bearbeitung nur in **Einzelarbeit** möglich
- **5 Monate** Bearbeitungszeit von Ausgabe/Beginn bis Abgabe
- 30 Credit Points
- zwei unterschiedliche Schwerpunkte sind möglich:
entwurflich-wissenschaftliche oder **theoretisch**-wissenschaftliche Arbeit

Näheres unter den §§ 12-14 der SPO bzw. in den Modulhandbüchern

Schwerpunkt entwurflich-wissenschaftliche Arbeit

- Master Architektur: hochbaulicher Entwurf zu einer komplexen architektonischen Aufgabenstellung, umfassende Darstellung in Zeichnungen und ggf. Modellen in angemessenen Maßstäben
- Master Stadtplanung: stadtplanerischer Entwurf zu einer komplexen stadtplanerischen Aufgabenstellung, umfassende Darstellung in Zeichnungen und ggf. Modellen in angemessenen Maßstäben
- schriftlicher Teil / Dokumentation (Buch mit Text, Illustrationen, Fotos, Video, Skript, etc.) bis max. 80 Seiten
- Prüfung im Rahmen einer öffentlichen Präsentation

Schwerpunkt theoretisch-wissenschaftliche Arbeit

- Forschungs-/Entwicklungsarbeit zu einer architektonisch/baulich oder stadtplanerisch relevanten Fragestellung als schriftlich und/oder zeichnerische Arbeit mit analytischem und synthetischem Anteil
- schriftlicher Teil / Dokumentation (Buch mit Text, Illustrationen, Fotos, Video, Skript, etc.) min. 80 Seiten
- zusammenfassende, selbsterklärende Präsentation der Frage- und Aufgabenstellung, Ansätze, Methoden, Ergebnisse und Schlussfolgerungen mit Textauszügen, Illustrationen, Bildern auf Postern
- Prüfung im Rahmen eines öffentlichen Vortrags

Informationen zur Themenfindung, Betreuung und zum Master-Exposé

Freies eigenes Thema

Erarbeitung eines in Umfang und Komplexität einer Masterarbeit angemessenen eigenen Themas mit relevanten entwurflich-wissenschaftlichen Fragestellungen und selbständiger Entwicklung einer ausgearbeiteten Aufgabenstellung und eines Leistungskatalogs

- Frühzeitige selbständige Auseinandersetzung mit dem Thema und eigenverantwortliche Beschaffung der Bearbeitungsgrundlagen ist erforderlich.
- Beratungstermine an den Lehreinheiten im Vorsemester wahrnehmen und Master-Exposé nach Maßgabe der Lehreinheiten ausarbeiten.
- Vorbereitung eines gemeinsamen Themas / einer Aufgabenstellung im Team, mit individueller Bearbeitung der Aufgabe in Einzelarbeit ist ausdrücklich möglich bzw. erwünscht.

Master-Exposé

Das **Master-Exposé** ist integraler Bestandteil der Masterthesis (30 CP), es ist im Vorsemester zu erarbeiten und Voraussetzung für eine Betreuungszusage zu einem freien, eigenen Thema.

Das Exposé dient der Beschreibung des gewählten Themas und der daraus entwickelten Aufgabenstellung für das freie eigene Thema. Anhand der Unterlagen beurteilen die Prüfenden die Relevanz des Themas, die Eignung für eine Masterabschlussarbeit und den Ausarbeitungsgrad der Aufgabe.

Die schriftliche Ausarbeitung von ca. 6-9 Seiten sollte folgende Informationen enthalten

- Anlass und Thema (aktueller Anlass, eigenes Interesse, ...)
- Hintergrund, Themenfelder und eigene Schwerpunkte
- Ort und Kontext (grundlegende Fragestellungen, Pläne, Luftbilder)
- Grobes (Raum-)Programm (Inhalte der Aufgabe)
- Überlegungen zu methodischem Vorgehen und Arbeitsschritten
- Leistungsumfang (Struktur und Umfang der Aufgabe)
- Literaturliste, Referenzliste und Planunterlage

Wie finde ich (m)ein freies eigenes Thema?

Schwerpunkte, Interessensgebiete im Studium erkennen und benennen

- Anknüpfen an bereits tangierte Themenfelder – z.B. die Vertiefung eines Themenbereiches aus den Projekten M1, M2
- Fragestellungen, die sich während eines Auslandsaufenthaltes ergeben haben
- Fragestellungen, die sich aus Seminaren ergeben haben
- Fragestellungen aus einem Forschungsfeld – Themen der Lehreinheiten vertiefen oder eigene Themen

Interessante Themen an externen Stellen finden

- Aktuelle Fragestellungen aus öffentlichen Diskursen (Presse, Fachzeitschriften)
- Überfachlich relevante Fragestellungen, Fragestellungen aus der Forschung auch aus anderen Disziplinen
- Aktuelle Wettbewerbe
- Interessante Orte mit besonderen Herausforderungen

Gemeinsames freies eigenes Thema

Die Masterthesis ist grundsätzlich in Einzelarbeit zu erstellen, Projekte in Gruppenarbeit zu bearbeiten ist gemäß SPO nicht möglich.

Die **gemeinschaftliche Vorbereitung** eines freien eigenen Themas und **einer Aufgabenstellung** in Gruppen wird dagegen **ausdrücklich befürwortet und gefördert**.

Dabei können ein gemeinsames Thema mit eigener oder individueller Aufgabenstellung, mit gemeinsamem Ort oder an unterschiedlichen Orten oder auch unterschiedliche Fragestellungen an einem Ort bearbeitet werden. Die Bearbeitung eines Lösungsvorschlages für die gemeinsame Aufgabenstellung muss jedoch in Einzelarbeit erfolgen.

Zweitprüferin und Zweitprüfer

In Abstimmung mit dem Erstprüfer bzw. der Erstprüferin ist ein*e Professor*in als Zweitprüfer*in zu benennen.

Spätestens 2 Wochen vor dem Antrag auf Zulassung muss dem Prüfungsausschuss für den Fall, dass ein **externer Professor als Zweitprüfer bzw. eine externe Professorin als Zweitprüferin** fungieren soll, ein Antrag auf Zulassung als Zweitprüfer*in vorliegen.

Ein entsprechendes Antragsformular steht Ihnen auf unserer Webseite zur Verfügung.

Dieser Antrag muss vom Erstprüfer bzw. der Erstprüferin sowie vom Zweitprüfer bzw. der Zweitprüferin unterschrieben werden.

Die Zweitprüferin bzw. der Zweitprüfer muss ein*e in Forschung und Lehre aktive*r Universitäts-Professor*in sein.

Terminübersicht und Zulassungsvoraussetzungen

Termine Vorbereitung und Bearbeitung Masterthesis SoSe 2024

Bearbeitung freies eigenes Thema*

ab sofort mit Thema und Aufgabenstellung beschäftigen

- > Kontakt zu Lehrinheit aufnehmen
- > Voraussetzungen zur Erteilung einer Betreuungszusage klären
- > Vorabzug Master-Exposé erarbeiten und bei Lehrheiten einreichen

08.-19.01. **Absichtserklärung zur Thesis in RWTHonline**

Ausarbeitung und Einreichung Master-Exposé
verbindliche Betreuungszusage durch Lehrinheit

bis 29.02. **Einreichung des „Antrags auf Zulassung“ beim ZPA** (inkl. Betreuungszusage)



* Wenn Sie kein eigenes Thema finden, wenden Sie sich bitte an die Lehrheiten mit dem Wunsch, ein Thema gestellt zu bekommen.

Termine Vorbereitung und Bearbeitung Masterthesis SoSe 2024

Bearbeitung freies eigenes Thema*

bis 14.03. Ausarbeitung der Aufgabenstellung
(Thema, Hintergrundinformationen, Leistungen und
Beschaffung von Grundlagen, Pläne, Analysematerialien)

15.03.24 Ausgabe/Beginn der Masterthesis

5-monatige selbständige Bearbeitung mit 3-4 Zwischen-
Kolloquien und ggf. Individual-Beratungen

15.04.24 Einmaliges Rückgaberecht

16.08.24 Abgabe der Masterthesis

19.- 23.08. Master-Prüfungen

29.08.24 Abhängen der Pläne



* Wenn Sie kein eigenes Thema finden, wenden Sie sich bitte an die Lehreinheiten mit dem Wunsch, ein Thema gestellt zu bekommen.

Voraussetzungen für die Zulassung zur Masterthesis sind ...

- der Nachweis von 81 Credits im Notenspiegel inkl. der eventuellen Anerkennung von Credits aus Erasmusaufenthalten
- die Anerkennung des sechsmonatigen Büropraktikums
- der Nachweis des bestandenen Modulbausteins „Wissenschaftliche Integrität“ (ÜPO §16)
- ggf. der Nachweis über die Erbringung der erteilten Auflagen, die bei der Zulassung zum Masterstudium ausgesprochen wurden
- die fristgerechte Einreichung des „Antrags auf Zulassung“ per Scan im ZPA (bis spätestens 29.02.2024)
Die Unterschriften von beiden betreuenden Professor*innen sind zwingend notwendig!

Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit

- Master Architektur
 Master Stadtplanung

Semester: _____

Name _____

Matrikelnummer _____

Postadresse _____

RWTH –Email Adresse _____

- Ich beantrage das gestellte Thema der Fakultät
Der untere Abschnitt wird in diesem Falle nicht ausgefüllt

Datum / Unterschrift des Studierenden

Betreuungszusage und Themenmeldung

Titel _____

Englischer Titel _____

Erstbetreuer/in _____

Zweitbetreuer/in _____

Datum Unterschrift des Erstbetreuers und Datum Unterschrift des Zweitbetreuers

Fragen

Sollten Sie allgemeine Fragen zur Zulassung, zum Ablauf und zu den Terminen haben, melden Sie sich gerne bei Sigrid Tillmanns unter studienberatung@dekanat.arch.rwth-aachen.de.

Viel Erfolg und gutes Gelingen!